



# **SPORTFEESTREEKSEN 2000**

## VENDELREEKSEN 2000

Muziekreeks Gilden: 'Merica' - Live

Muziekreeks Hoofdgilden: 'The Dolphin's Cry' - Live



# MUZIEKREEKS GILDEN

Muziek 'Merica' - Live

## Afkortingen

R : rechts (rechter)  
L : links (linker)  
O : onder  
B : boven  
V : voor  
A : achter

## Opstellingen

8

```
*      (*)     *
*      *       *
*      *       *
      *       *
```

## Beginhouding

Vendeliërs in strekstand, vlag horizontaal in gewone greep op HH.  
Punt naar rechts.

### Oefening I

- Lus rechts zonder de armen te strekken; onmiddellijk gevolgd door een grote draai voor het lichaam (ROLBRO); de vlag vanuit O links optrekken tot op BH;
- horizontale draai op BH links en rechts;
- wanneer de vlaggepunt vooraan komt, laten zakken tot op HH;
- Achtbeweging op HH (geen platte acht – *zie figuur*) tot vooraan;

### FIGUUR!!!!

- éénmaal rond het middel (VLAR);
- lood voor het lichaam brengen en met de linkerhand het lood vastnemen;
- achterwaartse voorstellingsdraai op HH tot rechtsnaast op HH;
- met één hand teloorzwaai boven het hoofd, vertrekend met het lood achter de heup, tot rechtsnaast op HH.

### Oefening II

- Voorwaartse 1 1/2<sup>de</sup> voorstellingsdraai (BVOABVO) op HH met twee handen;
- voorstellen van rechts naar links;
- voorwaartse voorstellingsdraai (OABVO);
- voorstelbeweging tot vlag 135° links, overgaand in 2 1/4<sup>de</sup> verticale draai voor het lichaam (L135°BROLBROLBR) eindigend rechtsnaast op HH;

wanneer de vlag de tweede maal boven is plaatst de vendelier de rechtervoet één pas naar rechts, onmiddellijk gevolgd door het bijzetten van de linkervoet;

- voorwaartse voorstellingsdraai (OABVO);
- vlag met voorstelbeweging (dit is zonder handenwisseling) tot boven brengen en een grote draai achter het lichaam maken, dwz dat de vlag door de rechterhand van boven naar onder en weer naar boven getrokken wordt;
- grote draai voor het lichaam (BLOR), vlag eindigend rechtsnaast het lichaam op HH;
- voorwaartse voorstellingsdraai (OABVO);
- voorstelbeweging tot vlag 135° rechts, overgaand in 2 1/4<sup>de</sup> verticale draai voor het lichaam (R135°BLOR BLORBL) eindigend linksnaast op HH;  
wanneer de vlag de tweede maal boven is plaatst de vendelier de linkervoet één pas naar links, onmiddellijk gevolgd door het bijzetten van de rechtervoet;
- voorwaartse voorstellingsdraai (OABVO);
- vlag met voorstelbeweging (dit is zonder handenwisseling) tot boven brengen en een grote draai achter het lichaam maken, dwz dat de vlag door de linkerhand van boven naar onder en weer naar boven getrokken wordt;
- grote draai voor het lichaam (BROL), vlag eindigend linksnaast het lichaam op HH;
- voorwaartse voorstellingsdraai (OABVO);
- voorstellen van links naar rechts.

### Oefening III

- Voorwaartse voorstellingsdraai (OABVO);
- vlag tot rechts schuinachter 135° brengen en 1 1/2<sup>de</sup> achterwaartse voorstellingsdraai (BAOVBA);
- krachtige draai (R135°OLBRO) voor het lichaam en ondertussen draait de vendelier 120° linksom;
- twee wiekslagen links op BH, gevolgd door een 1/2<sup>de</sup> wiekslag rechts op BH tot rechts schuinachter 135°;
- krachtige draai (R135°OLBRO) voor het lichaam en ondertussen draait de vendelier 120° linksom;
- achtbeweging op HH (geen platte acht – zie figuur) gevolgd door 1/2<sup>de</sup> achterwaartse voorstellingsdraai (BAO);

### FIGUUR!!!!

- krachtige draai (R135°OLBRO) voor het lichaam en ondertussen draait de vendelier 120° linksom;
- de vlag vanuit O links optrekken tot op BH;
- horizontale draai op BH (LRLR), de vlag eindigt rechtsnaast op HH;
- éénmaal traag rond het middel (RVLAR);
- heupworp met de rechterhand, vlag opvangen in tegengestelde greep linksnaast op SH;
- achtbeweging linksachter en linksvoor, vlag laten zakken tot op heuphoogte;
- vlaggenspelworp van links naar rechts, vlag opvangen in gewone greep rechtsnaast op SH;
- achtbeweging rechtsachter en rechtsvoor, vlag laten zakken tot op HH;
- vlaggenspelworp van rechts naar links, vlag opvangen in tegengestelde greep linksnaast op HH.

### Oefening IV

- Voorwaartse voorstellingsdraai (OABVO);
- voorstellen van links naar rechts;
- voorwaartse voorstellingsdraai (OABVO);
- voorstelbeweging tot vlag 135° rechts, overgaand in 2 1/4<sup>de</sup> verticale draai voor het lichaam (R135°BLOR BLORBL) eindigend linksnaast op HH;  
wanneer de vlag de tweede maal boven is plaatst de vendelier de linkervoet één pas naar links, onmiddellijk gevolgd door het bijzetten van de rechtervoet;
- voorwaartse voorstellingsdraai (OABVO);
- vlag met voorstelbeweging (dit is zonder handenwisseling) tot boven brengen en een grote draai achter het lichaam maken, dwz dat de vlag door de linkerhand van boven naar onder en weer naar boven getrokken wordt;
- grote draai voor het lichaam (BROL), vlag eindigend linksnaast het lichaam op HH;

- voorwaartse voorstellingsdraai (OABVO);
- voorstelbeweging tot vlag 135° links, overgaand in 2 1/4<sup>de</sup> verticale draai voor het lichaam (L135°BROL BROLBR) eindigend rechtsnaast op HH;  
wanneer de vlag de tweede maal boven is plaatst de vendelier de rechervoet één pas naar rechts, onmiddellijk gevolgd door het bijzetten van de linkervoet;
- voorwaartse voorstellingsdraai (OABVO);
- vlag met voorstelbeweging (dit is zonder handenwisseling) tot boven brengen en een grote draai achter het lichaam maken, dwz dat de vlag door de rechterhand van boven naar onder en weer naar boven getrokken wordt;
- grote draai voor het lichaam (BLOR), vlag eindigend rechtsnaast het lichaam op HH;
- voorwaartse voorstellingsdraai (OABVO);
- voorstellen van rechts naar links.

## Oefening V

Opmerking: De vlag is nu in tegengestelde greep!

- Voorwaartse voorstellingsdraai (OABVO);
- vlag tot links schuinachter 135° brengen en de stok onder de vlag doortrekken;
- kapslag van L135° tot punt boven de grond voor het lichaam en ondertussen draait de vendelier 120° rechtsom;
- vlag voor het lichaam verticaal brengen;
- twee wiekslagen rechts op BH, gevolgd door een 1/2<sup>de</sup> wiekslag links op BH tot links schuinachter 135°;
- kapslag van L135° tot punt boven de grond voor het lichaam en ondertussen draait de vendelier 120° rechtsom;
- vlag voor het lichaam verticaal brengen;
- achtbeweging op HH (geen platte acht – zie figuur) gevolgd door 1/2<sup>de</sup> achterwaartse voorstellingsdraai (BAO);

## FIGUUR!!!!

- kapslag van L135° tot punt boven de grond voor het lichaam en ondertussen draait de vendelier 120° rechtsom;
- vlag voor het lichaam verticaal brengen en terug laten zakken tot op SH, de punt wijst naar voor;
- horizontale draai op BH (RLRL), vlag eindigt linksnaast op HH;
- éénmaal rond het middel (LVRAL).

## Oefening VI

Opmerking: De vlag is opnieuw in gewone greep!

- Wiekslag rechts en links, tot voor op HH;
- vlag op HH voor het lichaam van links naar rechts brengen, over de rechterelleboog draaien tot achter de rug en linksnaast neemt de linkerhand de vlag over;
- halve platte acht met twee handen (tegengestelde greep !) schuin rechts voor het lichaam;
- vlag op HH voor het lichaam van rechts naar links brengen, over de linkerelleboog draaien tot achter de rug en rechtsnaast neemt de rechterhand de vlag over, punt tot voor;
- vlag in de rechterhand rechtsnaast optrekken met gestrekte arm via boven en achter tot horizontaal voor het lichaam op heuphoogte;
- greepwissel naar de linkerhand en linksnaast optrekken met gestrekte arm via boven en achter tot voor;

- vlag met beide handen vastgrijpen in gewone greep en onmiddellijk  $1\frac{1}{4}$  verticale draai voor het lichaam (ORBLOR) eindigend rechtsnaast op SH.

#### Oefening VII

- Verticale draaiworp (RBLORB) voor het lichaam, terwijl de vendelier  $180^\circ$  linksom onder de vlag doordraait en de vlag verticaal in gewone greep opvangt;
- twee wiekslagen links en de vlag onmiddellijk doortrekken tot rechtsonder;
- vlag rechtsnaast tot op SH brengen;
- verticale draaiworp (RBLORB) voor het lichaam, terwijl de vendelier  $180^\circ$  linksom onder de vlag doordraait en de vlag verticaal in gewone greep opvangt;
- achtbeweging op HH (geen platte acht – *zie figuur*) gevolgd door  $1/2^{\text{de}}$  achterwaartse voorstellingsdraai op HH;

#### FIGUUR!!!!!!

- lood achter de rechterheup brengen en heupworp (RVLAR), terwijl de vendelier  $180^\circ$  linksom onder de vlag doordraait, vlag opvangen met de punt naar voor
- horizontale draaien op HH (LR), eindigend met de punt rechtsnaast het lichaam;
- lood achter de rechterheup brengen en heupworp (RVLAR), terwijl de vendelier  $180^\circ$  linksom onder de vlag doordraait, vlag opvangen met de punt naar voor
- twee grote draaien (OLBROLBRO) voor het lichaam, onmiddellijk gevolgd door een wiekslag (LR).

#### Oefening VIII

- $3/4^{\text{de}}$  achtbeweging op HH (geen platte acht – *zie figuur*), de vlag eindigt dus rechtsnaast op kniehoogte;

#### FIGUUR!!!!!!

- lood achter de rechterknie brengen en knieworp (RVLAR), terwijl de vendelier  $180^\circ$  linksom onder de vlag doordraait, vlag opvangen met de punt naar voor;
- wiekslag links,  $1/2^{\text{de}}$  wiekslag rechts tot punt naar achter op SH;
- draaiworp rechtsnaast, opvangen in tegengestelde greep;
- $1/2^{\text{de}}$  wiekslag links tot punt naar achter op SH;
- draaiworp linksnaast, opvangen in gewone greep;
- horizontale draaien op HH (LR), eindigend met de punt rechtsnaast het lichaam;
- de vendelier draait  $180^\circ$  linksom;
- uitvalbeweging naar links (de linkervoet zet een stap opzij), waarbij de vlag tot schuin links  $135^\circ$  wordt opgetrokken (het bovenlichaam draait mee met de vlag);
- vlag via O naar schuin rechts  $135^\circ$  brengen (het bovenlichaam draait mee met de vlag)
- de stok onder het doek doortrekken
- $3/4^{\text{de}}$  achtbeweging: links schuinopwaarts  $135^\circ$ ; rechts schuinopwaarts  $135^\circ$  (terwijl de vlag naar rechts beweegt de linkervoet bijzetten) en de punt met een vloeiende beweging tot op de grond brengen (recht voor het lichaam).

#### FIGUUR!!!!!!

Patrick Vervaecke  
Vendelmonitor West-Vlaanderen

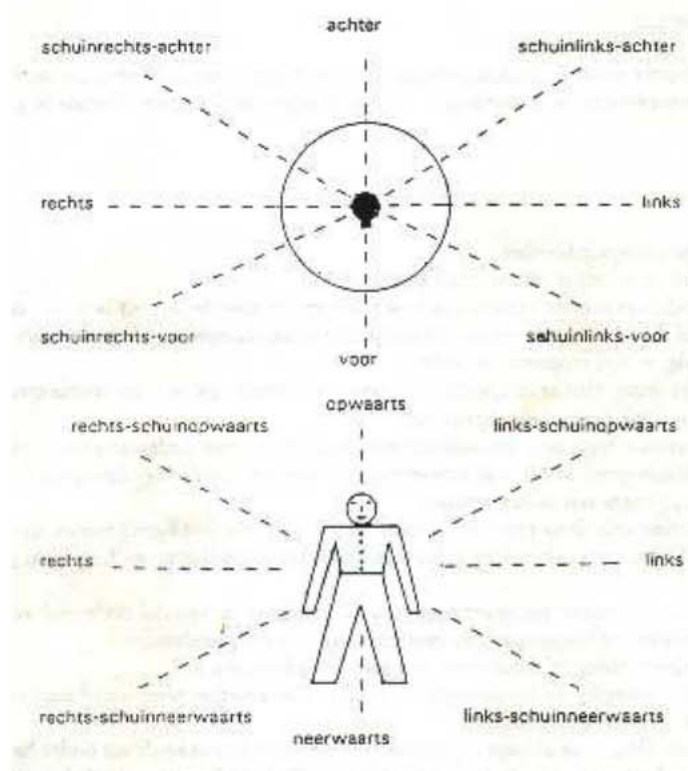
# MUZIEKREEKS HOOFDGILDEN

Muziek

The Dolfin's Cry - LIVE

## Afkortingen

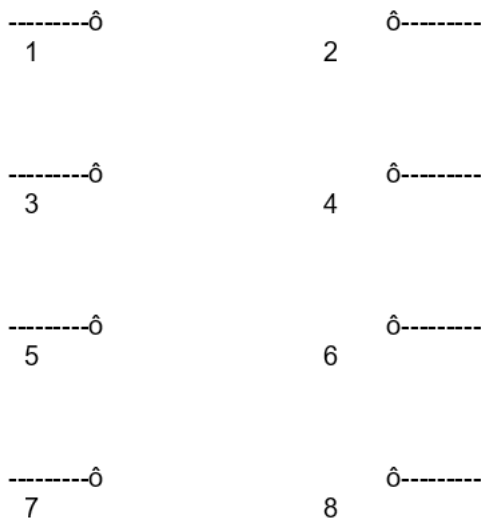
**R** : rechts (rechter)  
**L** : links (linker)  
**O** : onder  
**B** : boven  
**V** : voor  
**A** : achter  
**H** : horizontaal  
**HH** : heuphoogte





## Beginopstelling

0|0 0|0  
jury



## Beginhouding

De vendeliers staan gestrekt met het gezicht naar de jury. Vlag in gewone greep voor 2-4-6-8 en in tegengestelde greep voor 1-3-5-7, punt aan de buitenkant zijwaarts op de grond en het lood voor het lichaam op HH. De afstand tussen de 2 rijen is ongeveer 2,5 vendellengte en tussen de vendeliers van 1 rij ongeveer 2 vendellengtes.

Seconden	Liedtekst	Reeksbeschrijving
0-2	The way you 're bathed in light	2-4-6-8: Telloorzwaai RVLAR boven het hoofd tot R op SH. 1-3-5-7: Telloorzwaai LVRAL boven het hoofd tot L op SH.
3-5	Reminds me of that night	2-4-6-8: Voorstel R naar L tot HH. 1-3-5-7: Voorstel L naar R tot HH. Voorsteldraai OABVO.
6-10	God laid me down into youre rose	2-4-6-8: Voorstel L naar R tot HH. Halve platte acht L. 1-3-5-7: Voorstel R naar L tot HH. Halve platte acht R. 2-4-6-8: Grote draai met gestrekt armen ORBL. 1-3-5-7: Grote draai met gestrekt armen OLBR.
11-12	Garden of trust	2-4-6-8: Verder H vlag van L naar R bewegen.

		1-3-5-7: Verder H vlag van R naar L bewegen. 2-4-6-8: L hand lost en R hand draait vlag verder over de elleboog langs achter tot L naast, punt wijst naar voor (RALV) Greepwissel naar L hand. 1-3-5-7: R hand lost en L hand draait vlag verder over de elleboog langs achter tot R naast, punt wijst naar voor (LARV). Greepwissel naar R hand.
13-15	<b>And I was swept away</b>	2-4-6-8: Vertikale draaiworp L naast met L hand VBAOV. Opvangen met L hand wanneer punt voorraan is en verder doordraaien VBA en dan H terug naar voor draaien ALV. 1-3-5-7: Vertikale draaiworp R naast met R hand VBAOV. Opvangen met L (!) hand wanneer punt voorraan is en verder doordraaien VBA en dan H terug naar voor draaien ARV. (vanaf hier vendelen alle vendeliërs op dezelfde manier)
16-18	<b>With nothin' left to say</b>	R hand bijnemen en H draaien R en L.
19-21	<b>Some helpless fool yeah</b>	Halve platte acht R.
21-23	<b>I was lost</b>	Grote draai met gestrekte armen OLBR. Verder H vlag van R naar L bewegen.
24-25	<b>In a swoon of peace</b>	R hand lost en L hand draait vlag verder over de elleboog langs achter tot R naast punt wijst naar voor (LARV). Greepwissel naar R hand. 1-3-5-7: Vlag vliegensvlug terug met de L hand voorraan overnemen. (vanaf hier begint opnieuw symmetrie).
25-27	<b>You're all I need to find</b>	2-4-6-8: Met de L voet over de vlag stappen in voor-achterwaartse spreidstand (L knie 90° en R been achterwaarts gest rekt) en de vlag horizontaal naar L brengen. Greepwissel naar tegengestelde greep met R hand in knieholte. 1-3-5-7: Met de R voet over de vlag stappen in voor-achterwaartse spreidstand (R knie 90° en L been achterwaarts gest rekt) en de vlag horizontaal naar R brengen. Greepwissel naar gewone greep met L hand in knieholte. 2x voorsteldraaien OABVOABVO.
28-31	<b>So when the time is right</b>	2-4-6-8: Greepwissel met de R hand alleen naar zwaartepunt. Vlag onder het achterwaarts geheven R been naar R brengen LAR. Terug in strekstand komen door <b>L</b> voet bij <b>R</b> voet te plaatsen. 1-3-5-7: Greepwissel met de L hand alleen naar zwaartepunt. Vlag onder het achterwaarts geheven L been naar L brengen RAL. Terug in strekstand komen door <b>R</b> voet bij <b>L</b> voet te plaatsen.
32-33	<b>Come to me sweetly,</b>	2-4-6-8: Telloorzwaai met één hand (R) boven het hoofd (RVLAR). L hand aan het tegengewicht brengen. 1-3-5-7: Telloorzwaai met één hand (L) boven het hoofd (LVRAL). R hand aan het tegengewicht brengen.
34-36	<b>Come to me</b>	2-4-6-8: Vertikale draai (RBLORB) voor het lichaam tot HH L. R hand lossen en met L hand alleen halve platte acht R. Vlag H terug naar L brengen en verder doordraaien naar achter over de elleboog (RVLARV) met greepwissel naar R hand en verder H doordraaien tot L. 1-3-5-7: Vertikale draai (LBROLB) voor het lichaam tot HH R. L hand lossen en met R hand alleen halve platte acht L. Vlag H terug naar R brengen en verder doordraaien naar achter over de elleboog (LVRALV) met greepwissel naar L hand en

		verder H doordraaien tot R.
37-40	<b>Come to me</b>	<p>2-4-6-8: L hand aan het tegengewicht brengen en verticale draaiworp (LBROLBR) en vlag opvangen in gewone greep op HH. Vlag verder laten dalen tot juist boven de grond en met een draaitje (AOV) (richtingsverandering) vlag terug naar boven bewegen tot R schuin opwaarts (135°). Terug een draaitje (VBA) (richtingsverandering). 1-3-5-7: R hand aan het tegengewicht brengen en verticale draaiworp (RBLORBL) en vlag opvangen in <b>tegengestelde</b> greep op HH. Vlag verder laten dalen tot juist boven de grond en met een draaitje (AOV) (richtingsverandering) vlag terug naar boven bewegen tot L schuin opwaarts (135°). Terug een draaitje (VBA) (richtingsverandering).</p>
41-42	Love will lead us,	<p>2-4-6-8: Kapslag tot L H en terzelfdertijd draait de vendelier 90° L om. Voorstelbeweging zonder greepwissel van L naar R. 1-3-5-7: Kapslag tot R H en terzelfdertijd draait de vendelier 90° R om. Voorstelbeweging zonder greepwissel van R naar L.</p>
43-44	Alright	<p>2-4-6-8: Vlaggespelworp van R naar L. 1-3-5-7: Vlaggespelworp van L naar R.</p>
45-46	Love will lead us,	<p>2-4-6-8: Platte acht L naast, beginnend naar achter en dan naar voor. 1-3-5-7: Platte acht R naast, beginnend naar achter en dan naar voor. Greepwissel naar kneukelgreep.</p>
46-47	<b>She will lead us</b>	<p>2-4-6-8: L om rond het lichaam (LARV). Halve telloorzwaai (VLA) boven het hoofd met R hand tot boven de R schouder. 1-3-5-7: R om rond het lichaam (RALV). Halve telloorzwaai (VRA) boven het hoofd met L hand tot boven de L schouder.</p>
48-50	<b>Can you hear the dolphin's cry ?</b>	<p>2-4-6-8: L hand bijnemen en telloorzwaai R naast het lichaam (ABVOAB) en vlag verder met R hand alleen doordraaien (BVOAB) met lood R van de elleboog tot onder de oksel. Vlag is dan vertikaal met de punt naar boven. Vlag achter de rug horizontaal brengen tot de punt naar R wijst. 1-3-5-7: R hand bijnemen en telloorzwaai L naast het lichaam (ABVOAB) en vlag verder met L hand alleen doordraaien (BVOAB) met lood L van de elleboog tot onder de oksel. Vlag is dan vertikaal met de punt naar boven. Vlag achter de rug horizontaal brengen tot de punt naar L wijst.</p>
51-53	<b>See the road rise up to meet us</b>	<p>2-4-6-8: Greepwissel naar L hand en omgekeerde heupworp (RALVRALV) in de L heup zodat de vlag een vrije draai maakt boven het hoofd. Opvangen in gewone greep boven de rechterschouder, punt naar voor. 1-3-5-7: Greepwissel naar R hand en omgekeerde heupworp (LARVLARV) in de R heup zodat de vlag een vrije draai maakt boven het hoofd. Opvangen in gewone greep boven de <b>rechterschouder, punt naar voor</b>. Vanaf hier vendelen alle vendeliers dezelfde bewegingen.</p>
54-57	<b>It's in the air we breathe</b>	<p>Telloorzwaai R en ondertussen stappen de twee rijen naar elkaar toe, zodat de vendeliers twee aan twee naast elkaar komen te</p>

tonight

staan (zie figuur). Vertikale draaiworp R naast en opvangen in gewone greep en de vlag vooraan laten dalen tot H op kniehoogte.

0|0 0|0  
jury

2  
-----<0  
0>-----  
1

4  
-----<0  
0>-----  
3

6  
-----<0  
0>-----  
5

8  
-----<0  
0>-----  
7

Halve grote 8 op kniehoogte L tot voor (VBLV).

57-58 Love will lead us

Halve grote 8 op kniehoogte R tot R zijwaarts (VBR) + in strekstand komen en met de vlag op HH zijwaarts R (punt wijst naar R) draaien de vendeliers nu in drie stappen (L-voet schuin zijwaarts en vendeliers ¼ toer L-om, R-voet en terzelfdertijd ½ toer L-om en L-bij) twee aan twee L-om rond elkaar, zodat ze met hun gezicht naar elkaar staan. (volgorde vendeliers t.o.v. jury is dan 1-2-3-4-5-6-7-8).

58-1:01 She will lead us

Voorstel van R naar L + voorsteldraai (OABVO).

1:02-1:04 Oh yeah, we meet again

Voorstel van L naar R + voorsteldraai (OABVO).

1:05-1:08 It's like we never left

1 ½ kleine platte 8 schuin (45°) A, schuin V en schuin A.

1:08-1:13 Time in between was just a dream

Grote achterwaartse draai (VBAORV) met gestrekte R-arm.

1:14-1:15 Did we leave this place?

Richtingsverandering en vlag terug H naar R rechts zijwaarts brengen + voorstel R naar L zonder greepwissel en terzelfdertijd draaien de vendeliers ½ toer L-om (rug aan rug)

1:15-1:18 This crazy fog surrounds me

Vlag licht H opwerpen tot op BH en terug opvangen met R-hand alleen aan bovenkant tegengewicht en de vlag rust H op BH op de R-arm.

1:18-1:21 You wrap youre legs around me

Vertikale draai voor het lichaam (RBLORBL) met enkel de R-hand (tijdens de draai de R-arm naar boven strekken om de vlag boven de grond te laten passeren).

Vendeliers maken nu twee aan twee een H draai rond het lichaam zoals bij dubbel brechts (doorgeven van elkaars vlag).

1:22-1:26	<b>All</b> I can do to try	Lage vlaggespelworp van R naar L tot op BH en opvangen met L-hand alleen aan bovenkant tegengewicht en de vlag rust H op BH op de L-arm.
	and breathe	Vertikale draai voor het lichaam (LBROLBR) met enkel de L-hand (tijdens de draai de L-arm naar boven strekken om de vlag boven de grond te laten passeren).
1:26-1:29	<b>Let</b> me breathe	Vendeliërs maken nu twee aan twee een H draai rond het lichaam zoals bij dubbel brechts (doorgeven van elkaars vlag) maar in tegengestelde richting (L-om).
1:29-1:31	<b>So</b> that I	<b>Vendeliërs 3-7 zetten een kleine stap naar links en vendeliërs 4-8 draaien met het gezicht naar voor tot ze naast vendeliërs 3-7 komen te staan (+/- 1m tussen beide vendeliërs). Wiegbeweging met punt naar boven en terug lood naar achter in de richting van de beweging naar de volgende figuur.</b>
1:32-1:34	<b>So</b> we can go together!	Breekworp in richting van verplaatsing (1-2-5-6 zijwaarts en 3-4-7-8 schuin naar voor) naar twee rijen en opvangen in tegengestelde greep. Alle vendeliërs kijken naar voor.
		<pre> O O O O jury </pre>
		<pre>                 1   3   4   2               ô   ô   ô   ô </pre>
		<pre>                 5   7   8   6               ô   ô   ô   ô </pre>
1:34-1:36	Love will lead us, alright	Wiekslag L. Draaiworp L. Onder voorwaarts geheven been R tot R met voorstel van R naar L rond voorwaarts gestrekt been.
1:37-1:38	Love will lead us,	Voorstel van L naar R.
1:39-1:40	<b>She</b> will lead us	1 ½ wiekslag R (RABVRAB)
1:40-1:43	<b>Can</b> you hear the dolphin's cry?	Draaiworp R. Onder voorwaarts geheven been L tot L met voorstel van L naar R rond voorwaarts gestrekt been.
1:44-1:46	<b>See</b> the road rise up to meet	Voorstel van R naar L tot schouderhoogte.
	us	H telloorzwaai boven het hoofd (LVRAL) en vrije H draaiworp boven het hoofd + opvangen in gewone greep boven R schouder.
1:47-1:49	<b>It's</b> in the air we breathe tonight	Telloorzwaai R naast (ABVOAB). Vlag verder vertikaal naar V bewegen tot op kniehoogte en verder H naar R brengen.

1:50-1:51	Love will lead us	Vlaggespelworp van R naar L terwijl de vendeliërs terug in strekstand komen.
1:51-1:54	She will lead	Grote draai (LORB) voor het lichaam.
1:55-1:57	us Live is like a shooting star	Omgekeerde draaiworp (BLORB) voor het lichaam en vertikaal opvangen in gewone greep + verder doordraaien tot L, richtingsverandering en met R-hand alleen de vlag terug naar R brengen, ondertussen voorover draaien en de vlag over de rug draaien.
1:58-2:00	It don't matter who you are	Overnemen met de L-hand en een H draai boven het hoofd (VRALV).
2:01-2:02	If you only run	Verder 1 draai (VRAL) rond de knieën
2:02-2:04	for cover,	Knieworp boven het hoofd + opvangen in gewone greep als de punt naar L wijst.
2:04-2:06	It's just a waste of time	1 ½ Wiekslag R (OABVOAB).
2:07-2:10	We are lost 'til we are found	Omgekeerde draaiworp (BROLB) voor het lichaam en vertikaal opvangen in tegengestelde greep + verder doordraaien tot R, richtingsverandering en met L-hand alleen de vlag terug naar L brengen, ondertussen voorover draaien en de vlag over de rug draaien.
2:11-2:13	This phoenix rises up from the ground	Overnemen met de R-hand en een H draai boven het hoofd (VLARV).
2:14-2:20	And all these wars are over	Verder 1 draai (VLAR) rond de knieën. Knieworp boven het hoofd + opvangen in gewone <b>greep als de punt naar R wijst</b> . Vanaf R <b>vlag geleidelijk laten dalen tot kniehoogte</b> , vooraan L-hand aan tegengewicht nemen en vlag H via V en L naar A brengen. Vervolgens vertikaal naar voor (ABV) en daarna H naar R.
2:21	Over	Terug in strekstand komen en terzelfdertijd een voorstel van R naar L + voorsteldraai (OABVO). Halve voorstel van L naar R (tot vertikaal) en verticale draai voor het lichaam tot R H. Vorsteldraai (OABVO).
2:28	Over	Voorstel zonder greepwissel achter de rug (RBL) en verder doordraaien (LORB) + dubbele grote draai voor het lichaam (BLORBLOR).
2:30-2:33	Singin' la da da da da da da	Vorsteldraai (OABVO).
2:34-2:36	Over	Halve voorstel Van R naar L (tot vertikaal) en verticale draai voor het lichaam tot L H.
2:37-2:38	Come to me	Vorsteldraai (OABVO).
2:40-2:41	Come to me	Voorstel zonder greepwissel achter de rug (LBR) en verder doordraaien (ROLB) + grote draai voor het lichaam (BROL).
2:43-2:46	Yeah la da da da da da da	2-4-6-8 blijven naar voor kijken en maken nog een extra grote draai (BROL).
2:47-2:50		1-3-5-7 maken ook nog een extra grote draai (BROL) voor het

	<b>Come to me</b>	lichaam, maar draaien aan het einde ½ toer met de vlag mee zodat ze naar achter kijken. 2-3-6-7 doen tijdens de extra grote draai een stap zodat ze dichterbij de jury komen te staan.
2:51-2:54	Love will lead us, alright	<b>Wiegbeweging + terzelfdertijd kwartdraai L om.</b> Breekworp met wissel tussen 1-4, 2-3, 5-8, 6-7 (opgelet vlaggen kruisen elkaar, vandaar het stapje door 2-4-6-8 bij de vorige oefening). Opvangen in gewone greep <b>en terug op twee rechte rijen komen.</b>  Grote achterwaartse draai R naast (VBAOVB).
2:55-2:55	Love will lead us,	Achterwaartse draaiworp (BAOVBA) + opvangen in gewone greep.
2:56-2:57	<b>She will lead us</b>	1-3-6-8 Kwartdraai L om + vlag meebewegen naar L en platte acht L en R tot punt terug naar voor wijst.
2:58-3:00	<b>Can you hear the dolphin's cry?</b>	2-4-5-7 Kwartdraai R om + vlag naar L bewegen voor halve platte acht L en dan halve platte acht R tot punt naar voor wijst. Achterwaartse grote draai.  Wiegbeweging naast het lichaam.
3:01-3:03	<b>See the road rise</b>  up to meet us	Achterwaartse draaiworp met vlagwissel (1-5, 3-7, 4-8, 2-6) en vliegsvlug 180° om draaien om de aankomende vlag op te vangen in gewone greep en laten dalen tot H boven de R- schouder punt naar achter.  H telloorzwaai boven het hoofd (ARVLAR) + vrije H draaiworp boven het hoofd. Opvangen in gewone greep als punt naar R wijst. Tijdens deze oefening bewegen de vendeliers naar volgende figuur en draaien allemaal met de vlag mee met het aangezicht naar de jury:
3:04-3:06	<b>It's in the air we breathe tonight</b>	
		<pre> 0 0 0 0 jury </pre>
		<pre>       1                2     ô→ ô---  ô      ô  ô---←ô               3      4               ô---  ô---               7      8               ô---  ô---       5                6     ô→ ô---  ô      ô  ô---←ô </pre>
		Op schouderhoogte blijven en Vlag H naar L brengen.
3:07-3:08		<b>Omgekeerde draaiworp voor het lichaam (LBROLB).</b> Grote draai voor het lichaam (BROLBR).
3:08-3:11	<b>Love will lead us</b>	Onder L voorwaarts gestrekt been + telloorzwaai L-naast.
3:11-3:14	<b>She will lead us</b>	Onder R voorwaarts gestrekt been + telloorzwaai R-naast.
3:15-3:17	<b>Live is like a shooting star</b>	Vlag via V naar R over de R elleboog naar A bewegen en over de L schouder werpen (zie leermeesters) en vliegensvlug terug

3:18-3:21	It don' t matter who you are If you only run for cover,	opvangen met de R hand. De vlag H verder bewegen tot R en van daar een verticale draai (RBLORBL) voor het lichaam maken.
3:22-3:24	It's just a waste of time	Onder R voorwaarts gestrekt been + telloorzwaai R-naast.
3:24-3:27		Onder L voorwaarts gestrekt been + telloorzwaai L-naast.
3:28-3:30	<b>We are lost 'til we are found</b> This phoenix rises up from the ground	Vlag via V naar L over de L elleboog naar A bewegen en over de R schouder werpen (zie leermeesters) en vliegensvlug terug opvangen met de L hand.
3:31-3:34	And all these wars are over	1 ½ wiekslag L + draaiworp L naast en opvangen in gewone greep.
3:35	<b>Over</b>	1 ½ wiekslag R + draaiworp R naast en opvangen in gewone greep.
3:38	<b>Over</b>	<b>Opnieuw</b> wiekslag R tot V + wiegbeweging naast het lichaam en zijwaartse breekworp + opvangen in gewone greep en achterwaartse grote draai (BARV) naast het lichaam.
3:42-3:45	<b>Over</b>	Schaarsprong (met beide benen wisselend over de vlag springen) zonder greepwissel + vlag verder H doordraaien (VLA) over de R elleboog en via R terug naar V + direct heupworp uit de R heup met vrije draai boven het hoofd en opvangen in tegengestelde greep.
3:46-3:48	Love will lead us, alright	Voorstel van L naar R.
3:49-3:50	Love will lead us,	H naar L en ½ platte acht LA met greepwissel naar tegengestelde greep en vlag H terug naar V bewegen.
3:50-3:52	She will lead us	Schaarsprong (met beide benen wisselend over de vlag springen) zonder greepwissel + vlag verder H doordraaien (VRA) over de L elleboog en via L terug naar V + direct heupworp uit de L heup met vrije draai boven het hoofd en tegengestelde greep opvangen.
3:52-3:55	<b>Can you hear the dolphin's cry?</b>	Draaiworp (LBROLBR) en bij "up" vlag verpakken en lage breekworp voor het lichaam en opvangen in tegengestelde greep.
3:55-3:58	See the road rise up to meet us	Met beide handen vlag op de R schouder leggen en vrije draai rond de hals (zie Brabantse reeks) + vlag terugnemen boven de R schouder.
3:58-4:01		Via ABV terug naar R en voorstel van R naar L.
4:02-4:03	It's in the air we breathe tonight	<b>Voorstel van L naar R.</b> Horizontale draai L en R met beide handen en terwijl de muziek uitsterft langzaam strijken van de vlag terwijl de vendelier 1x ter plaatse rondgaat en de vlag L naast neerlegt zoals bij de Brechts reeks.
4:03-4:07	love will lead us	
4:07-4:24	<b>She will lead us</b> ... alright Ohyeah ...	



Veel vendelplezier en vooral een dikke proficiat voor jullie inzet, jullie bijdrage aan het vendelen binnen KLJ en veel succes voor de beginnende hoofdgilden!

Hendrik Hebberecht  
Vendelmonitor Oost Vlaanderen

**Bij vragen mag je mij altijd contacteren:**

Tel. 0477/33.99.19  
E-mail [Kirdneh@pi.be](mailto:Kirdneh@pi.be)